

Рассмотрена и рекомендована к  
утверждению  
Протокол педсовета № 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО



М.А. Егарева

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**для детей от 1 до 7 лет**

(разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом  
дошкольного образования, Приказ Министерства образования и науки РФ №1155  
от 17 октября 2013 года)

**Срок реализации 5 лет**

## Содержание

<b>Аннотация к программе</b>	<b>3</b>
<b>Паспорт программы</b>	<b>4</b>
<b>Информационная справка</b>	<b>5-6</b>
<b>Введение</b>	<b>7</b>
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Нормативная база	
1.3. Цели и задачи реализации программы	
1.4. Принципы и подходы программы	
1.5. Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.6. Целевые ориентиры реализации программы, планируемые результаты освоения программы	
1.7. Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание особенностей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающихся	
• Социально-коммуникативное развитие	
• Познавательное развитие	
• Речевое развитие	
• Художественно-эстетическое развитие	
• Физическое развитие	
2.2. Содержание деятельности с детьми в режимные моменты	
2.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Специфика условий (региональные, национальные и др.)	
2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	
2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
2.9. Взаимодействие с социумом	
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Требования к педагогическим работникам	
3.2. Распорядок дня и /или режим дня	
3.3. Учебный план	
3.4. Календарный учебный график	
3.5. Расписание образовательной деятельности	
3.6. Планирование проектной деятельности	
3.7. Циклограмма мероприятий, традиции ДОО	
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.9. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	
3.10. Финансовые условия реализации программы	
3.11. Управление реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
3.12. Список используемой литературы	
<b>IV. Приложения</b>	

## Аннотация

Основная образовательная программа дошкольного образования – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Назначение основной общеобразовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 66 «Петушок» (МДОУ № 66 «Петушок») - создание условий для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание образовательного процесса выстроено:

- для обучающихся с 1 до 7 лет - на основе инновационной программы дошкольного образования. «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой./Программа состоит из обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений (педагогами и родителями (законными представителями)). Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел.

В первом разделе охарактеризованы цели и задачи ООП ДО, принципы и подходы к построению Программы, представлены характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, широко представлен материал по достижению планируемых результатов как ориентир освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Во втором разделе Программы раскрыто содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, комплексно-тематическое планирование по возрастам, а так же формы, способы, методы и средства реализации Программы. Вариативная часть представлена в виде описания способов поддержки детской инициативы, в виде описания особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В третьем разделе отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности), материально-техническое обеспечение и организации предметно-пространственной среды ДО.

В Программе нашли своё отражение и особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 66 «Петушок» (МДОУ № 66 «Петушок»)
<b>Назначение программы</b>	Создание условий для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
<b>Срок реализации программы</b>	5 лет
<b>Исполнители программы</b>	Педагогический коллектив, родители ( законные представители) обучающихся, обучающиеся МДОУ № 66 «Петушок»
<b>Руководитель программы</b>	Заведующий Егарева Мария Александровна
<b>Цель программы</b>	1) повышение социального статуса дошкольного образования; 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
<b>Возраст детей</b>	От 1 до 7 лет
<b>Управление реализацией программы</b>	Осуществляет заведующий. Корректировка программы осуществляется педагогическим советом МДОУ № 66 «Петушок»
<b>Система контроля за реализацией программы</b>	Мониторинг качества образования, административный контроль.
<b>Ожидаемый результат</b>	Достижение итоговых и промежуточных результатов освоения детьми образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО. Удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг составит не менее 95%

## ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Дата основания	1967 год
Полное наименование согласно Уставу	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 66 «Петушок»
Сокращенное наименование согласно Уставу	МДОУ № 66 «Петушок»
Организационно-правовая форма	Унитарная некоммерческая организация - муниципальное учреждение
Тип ОУ	бюджетное учреждение
Предмет деятельности	оказание услуг (выполнение работ) по реализации предусмотренных законодательством полномочий муниципального образования «Город Вологда» в сфере образования. Учреждение осуществляет образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности, а также присмотр и уход за детьми.
Наличие филиалов	нет
Наличие общежития	нет
Юридический/фактический адрес	Российская Федерация, 160019, г. Вологда, ул. Чернышевского, 112 в
Телефон	(8172) 54-01-20, 54-06-68
E-mail, сайт	dou66@vologda-city.ru, d10140.edu35.ru
Учредитель	Муниципальное образование «Город Вологда». Права и обязанности Учредителя и собственника осуществляются Администрацией города Вологды: Управлением образования Администрации города Вологды и Департаментом имущественных отношений Администрации города Вологды.
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	((№ 9121 от 08.06.16 серия 35Л01 № 0001712 и приложения №1 к данной лицензии серия 35ПО1 № 0003227, срок действия – бессрочная
Режим работы	пятидневная рабочая неделя; общая продолжительность рабочего дня групп 12 часов (с 7.00 до 19.00 часов); выходные дни: суббота, воскресенье и нерабочие праздничные дни, установленные действующим законодательством РФ
Проектная мощность/ фактическая наполняемость	180/230

Язык образования	Русский
Общежитие	Не предоставляется
Форма образования	Очная/дневная

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Содержание образовательного процесса выстроено:

для обучающихся с 1 до 7 лет - на основе инновационной программы дошкольного образования. «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное.

ООП ДО МДОУ № 66 «Петушок» спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов обучающихся. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа - обязательный документ, который составляет нормативную базу деятельности образовательного учреждения. Она является важной составляющей частью системы развития ДООУ, это самостоятельный документ, определяющий содержание образования определенного уровня и направленности. Данная программа характеризует модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

В ООП ДО МДОУ № 66 «Петушок» учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Программа разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

## 1.2. Нормативная база

Нормативной базой ООП ДО МДОУ № 66 «Петушок» являются:

- Конституция РФ;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13»;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003);
- Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236
- «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» Письмо Минобрнауки РФ от 07.07.2013 года №ИР -535/07;

- Примерная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15).
- Стратегия действий в интересах детей в Вологодской области, утвержденная распоряжением Губернатора области от 24.12.2012 № 2968-р.
- Устав МДОУ № 66 «Петушок», с изменением от 2018 г.;
- Основные локальные акты ООП ДО МДОУ № 66 «Петушок».

Программа обеспечивает содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Она предполагает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МДОУ № 66 «Петушок»

Продолжительность освоения программы ребенком-дошкольником в условиях МДОУ № 66 «Петушок» 5 лет. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета зимних каникул и летних каникул (трех летних месяцев).

**Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.** Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации

**Структура ООП ДО МДОУ № 66 «Петушок»:** программа состоит из нескольких частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:

- целевой раздел (пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы)
- содержательный раздел
- организационный раздел.

Согласно Устава Учреждение в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Вологодской области, Уставом муниципального образования «Город Вологда», иными муниципальными правовыми актами,

Предметом деятельности МДОУ № 66 «Петушок» является оказание услуг в сфере дошкольного образования. Учреждение осуществляет основной вид деятельности – образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Назначение Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Цели и задачи реализации программы**

**Цель Программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для становления в его сознании целостной картины мира, формирования готовности к непрерывному образованию, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации .

**Цель работы педагогов при реализации программы:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды,

обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей раннего и дошкольного возраста через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

В центре деятельности педагогического коллектива при реализации задач:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.4. Принципы и подходы Программы**

### **Теоретические и концептуальные основы Программы**

Содержательная основа Программы базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

Зона ближайшего развития. Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно и представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором

ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Принцип культуросообразности. Согласно Ушинскому К. Д., своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Деятельностный подход. В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

Периодизация развития. Согласно теории Эльконина Д.Б. в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

Развивающее обучение Развивающее обучение в системе Эльконина - Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Пространство детской реализации В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию следующих **принципов формирования образовательного пространства:**

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей (всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности);
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка, половых различий, национальной принадлежности и т.д.), учет этнокультурной ситуации развития детей; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей (разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах);
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования; сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Принятая в Программе методология позволяет обеспечить целостность и системность процесса развития ребенка, создать адекватные условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе с одного уровня образования на другой, полноценно проживая каждый возрастной период. Данная методологическая позиция опирается на личностно-ориентированную педагогику, обуславливая чрезвычайно бережное отношение к ребенку как активно развивающейся личности — уважение его индивидуальности, личностного достоинства, принятие ребенка таким, каков он есть.

### **1.5. Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В программе представлены характеристики возрастных особенностей детей представлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

- ✓ **Возрастные характеристики детей второго года жизни**  
<https://disk.yandex.ru/i/djb1CyxijLwM7w>
- ✓ **Возрастные характеристики детей третьего года жизни -**  
<https://disk.yandex.ru/i/4NkjjAoI8c1Osw>
- ✓ **Возрастные характеристики детей четвертого года жизни-**  
<https://disk.yandex.ru/d/mRei-2XhNtY0ZQ>
- ✓ **Возрастные характеристики детей пятого года жизни-**  
<https://disk.yandex.ru/d/1qMDh8V0hD9hXw>

- ✓ **Возрастные характеристики детей шестого года жизни-**  
<https://disk.yandex.ru/d/zj0jgXOMu4qIQw>
- ✓ **Возрастные характеристики детей седьмого года жизни-**  
[https://disk.yandex.ru/i/yiSCh5rRS\\_VQdw](https://disk.yandex.ru/i/yiSCh5rRS_VQdw)

### Сведения о количестве групп и контингенте детей в МДОУ № 66 «Петушок»

- Анализ наполняемости:

Наполняемость	Количество детей	Количество групп
Согласно проекта	180	8
Фактическая	230	8

- Структура групп:

№	Наименование групп	Возраст
1.	Группа раннего возраста	1-2 года
2.	Первая младшая группа	2-3 года
3.	Вторая младшая группа	3-4 года
4.	Средняя группа	4-5 лет
5.	Старшая группа	5-6 лет
6.	Подготовительная группа	6-7 лет

Группы формируются по возрастному принципу. Фактическая наполняемость групп колеблется от 28 до 33 человек.

**Сведения о количестве групп и контингенте детей в МДОУ № 66 «Петушок»  
(см. в Приложении 1)**

#### 1.6. Целевые ориентиры реализации программы, планируемые результаты освоения программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;
- б) решения задач:
  - формирования Программы;
  - анализа профессиональной деятельности;
  - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: в младенческом и раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования. Они представлены как результат освоения ООП ДО в ФГОС ДО (**см. Приложение 2**)

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Задача **формирования школьной зрелости** решается в программе комплексно. Она включает в себя:

- развитие коммуникативных навыков;
- формирование навыков самообслуживания;
- знакомство с основами безопасности жизнедеятельности;
- развитие речи;
- развитие произвольности поведения, умения управлять своим поведением, подчиняться правилу, работать по образцу и словесной инструкции;
- специальную подготовку, включающую в себя формирование элементарных математических представлений, развитие начал логического мышления, подготовку к обучению грамоте и познавательное развитие.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.7. Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

Педагогический коллектив в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития ребенка. Для этого каждому педагогу необходим инструмент оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Педагогическая диагностика уровня развития детей:

- диагностика освоения ООП ДО: сравнительная диагностика развития детей по направлениям (физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-личностное) на начало и конец учебного года (воспитатели);
- мониторинг физического развития детей 4 – 7 лет (инструктор по физической культуре, медицинская сестра)
- сравнительная диагностика развития детей по направлениям (физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-личностное) на начало и

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной среде, в общении, в деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является Положение о системе оценки индивидуального развития дошкольника по ФГОС ДО в МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №66 «Петушок».

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и скорректировать свои действия.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Для этого педагогу и необходим инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Карты педагогической диагностики заполняются дважды в год (сентябрь, май)

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения.

**Приложение 3 Сводная таблица (карта мониторинга)**

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- обзор адаптивных программ коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация ООП ДО МДОУ №66 «Петушок» обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогическим коллективом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в **следующих видах деятельности (активности):**

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- игровая (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);
- двигательная (овладение основными движениями);
- познавательно-исследовательская, в т.ч. экспериментирование;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованная (театр кукол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.);
- конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного) и др.;
- восприятие фольклора и произведений разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др.

Для успешной реализации Программы целесообразно использовать следующие **организационные формы:**

- культурно-гигиенические процедуры в течение дня,
- прогулки и тематические экскурсии (с участием родителей),
- игры-забавы,
- игры-занятия (игровые образовательные ситуации),
- игры с правилами (подвижные, дидактические),

- свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),
- ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),
- экспериментирование,
- развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе,
- моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья и др.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО, принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы призваны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, поддерживать личностно-развивающий характер общения и взаимодействия. При подборе форм, методов, способов достижения планируемых образовательных результатов важно учитывать общие характеристики развития детей и образовательные задачи для каждого возрастного периода. Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняемых образовательных областях (в соответствии с п. 2.5. Стандарта)

Обязательная часть образовательной программы соответствует инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное.

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста», «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2013 .</li> <li>• О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2016.</li> <li>• Дыбина О.В./Ребенок и окружающий мир</li> <li>• Козлова С.Я/Я человек</li> <li>• Заозерская Н.И., Мулько И.Ф/Учусь жить среди людей</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» ,М.: ТЦ, «Сфера» ,2014</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• БАНК РОССИИ/Экономическое воспитание</li> </ul>

	<p>дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (для детей 5-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е./Игралочка</li> <li>• Дыбина О.В./Ознакомление с предметным и социальным окружением</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картушина М.Ю./Зелёный огонёк здоровья</li> <li>• Буренина А.И./Ритмическая мозаика</li> <li>• Глазырина Л. Д./Физическое воспитание в детском саду</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «Ладушки» И.Н. Каплунова, И.А. Новосельцева. Санкт –Петербург: Изд-во «Композитор», 2012.</li> <li>• Буренина А.И./Ритмическая мозаика</li> <li>• Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2012г.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>• Тютюнникова Т.Э./Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение</li> <li>• Л.В. Куцакова. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», «ТЦ Сфера», 2015.</li> </ul>

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Форма образования очная, дневная.

### Группа раннего возраста ( второй год жизни)

Программные задачи:

- Продолжать укреплять здоровье детей;
- Закалять их, развивать основные виды движений;
- Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности;
- Предупреждать утомление детей.

**Содержание и организация образовательного процесса (см с.123-137 - Программу «От рождения до школы»)**

### Первая младшая группа (Третий год жизни)

**Социально-коммуникативное развитие**

**Программные задачи**

**Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я**

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Учить называть свое имя и возраст.
- Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

**Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.**

- Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п
- Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей
- Воспитывать внимательное отношение к родителям.
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
- Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.
- Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.
- Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.
- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.
- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
- Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.–
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке. Приучать к опрятности.
- Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.
- Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе
- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах.
- Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

**Содержание и организация образовательного процесса (см с.139,149-152 - Программу «От рождения до школы»)**

### **Речевое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование словаря.**

- Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру
- Обогащать словарь детей:
  - существительными
  - глаголами
  - прилагательными
  - наречиями
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

#### **Звуковая культура речи.**

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса .
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов

### **Связная речь.**

- Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие и более сложные вопросы.
- Учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Учить детей повторять несложные фразы во время игр-инсценировок.

**Содержание и организация образовательного процесса (см. с.146-148, Программу «От рождения до школы»)**

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Программные задачи**

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов
- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
- Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- Формировать правильную позу при рисовании
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать
- Учить держать карандаш и кисть свободно
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет
- Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками.
- Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера.
- Учить различать звуки по высоте
- Развивать умение подпевать фразы в песне.
- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
- Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Содержание и организация образовательного процесса (см. с.139,155-160 Приложение, Программу «От рождения до школы»)**

### **Физическое развитие**

#### **Программные задачи**

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

**Содержание и организация образовательного процесса (см. с .143-146, Приложение, Программу «От рождения до школы»)**

### **Познавательное развитие**

#### **Программные задачи:**

- Развивать познавательный интерес, любознательность, познавательную мотивацию;
- Формировать познавательные действия;
- Развивать воображение, внимание, память, наблюдательность;
- Формировать первичные представления о себе и окружающем мире;
- Формировать элементарные естественно – научные представления.

**Содержание и организация образовательного процесса (см. с.146-148, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Вторая младшая группа (Четвертый год жизни)**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

#### **Образ Я**

- Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

### **Развитие регуляторных способностей**

#### **Освоение общепринятых правил и норм.**

- Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду.
- Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- Воспитывать интерес и любовь к малой родине.
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

- Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Учить детей вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). и на участке детского сада.
- Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
- Учить соблюдать в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).
- Развивать у детей интерес к различным видам игр.
- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий .
- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами .
- Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
- Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям. После игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.
- Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).( 2 половина года)
- Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.
- Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.
- Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).
- Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым

**Содержание и организация образовательного процесса (см.с.164-168, Программу «От рождения до школы»)**

## **Познавательное развитие**

### **Программные задачи**

#### **Развитие когнитивных способностей**

##### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

##### **Развитие познавательных действий.**

- Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — нетонет, бьется — не бьется* и др.).
- Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

##### **Формирование математических представлений**

##### **Количество, счет.**

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы,

пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### **Величина.**

- Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (*длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*).

#### **Форма.**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*.
- Учить различать правую и левую руки.

#### **Ориентировка во времени.**

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер*.

#### **Ознакомление с окружающим миром**

##### **Предметное окружение.**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
- Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*).
- Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.
- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

##### **Природное окружение.**

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т.п.).

##### **Неживая природа.**

- Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде.
- Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений
- Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

### **Мир растений.**

- Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.
- Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.
- Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.
- Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).
- Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды(лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.
- Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

### **Мир животных**

- Расширять представления детей о животном мире.
- Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.
- Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.
- Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.).
- Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.).
- Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

### **Экологическое воспитание.**

- Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

### **Социальное окружение.**

- Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская

## **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.168-172, Программу «От рождения до школы»)**

### **Речевое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование словаря**

- Расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов .
- Учить понимать обобщающие слова ; называть части суток ; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи.**

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки .
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами .
- Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже
- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений

#### **Связная речь.**

- Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.
- Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками.
- Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

#### **Приобщение к художественной литературе**

- Развивать интерес к книгам
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с. 172-176, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Художественно-эстетическое развитие Программные задачи**

##### **Приобщение к искусству**

- Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства
- Развивать эстетическое восприятие.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

##### **Изобразительная деятельность**

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

##### **Рисование.**

- Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы .
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть.
- Учить набирать краску на кисть..

- Закреплять знание названий цветов .
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен.
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы .
- Учить создавать несложные сюжетные композиции.

#### **Лепка.**

- Формировать интерес к лепке
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Учить детей аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей
- Учить детей объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.

#### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

- Приобщать детей к декоративной деятельности.

#### **Конструктивно –модельная деятельность**

- Знакомить с различными видами конструкторов
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину
- Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность**

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем
- Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание.**

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

## **Пение.**

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни

## **Песенное творчество.**

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

## **Музыкально-ритмические движения.**

- Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание
- Совершенствовать навыки основных движений
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

## **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

## **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Театрализованные игры**

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.
- Учить сопровождать движения простой песенкой.

## **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.177-184, Программу «От рождения до школы»)**

### **Физическое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

- Учить различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

- Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище
- Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений; полноценного сна
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.
- Учить детей следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Физическая культура**

##### **Физкультурные занятия и упражнения.**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

##### **Спортивные и подвижные игры.**

- Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
- Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде, кататься на лыжах.
- Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

**Содержание и организация образовательного процесса (см. с.184-188, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Средняя группа (Пятый год жизни)**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **Программные задачи**

## **Формирование первичных ценностных представлений**

### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем
- Формировать первичные представления о школе
- Формировать традиционные гендерные представления.

### **Нравственное воспитание.**

- Формировать личностные отношения ребенка к соблюдению моральных норм.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым.
- Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;
- Учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду

### **Патриотическое воспитание.**

- Воспитывать уважительное отношение и **чувство принадлежности к своей семье**, любовь и уважение к родителям.
- Воспитывать **любовь к родному краю**
- Воспитывать **любовь и уважение к нашей Родине — России.**
- Воспитывать уважение к государственным символам.

## **Развитие коммуникативных способностей**

### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений
- Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

## **Формирование детско-взрослого сообщества**

- Знакомить с традициями детского сада.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.
- Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада

## **Развитие регуляторных способностей**

### **Освоение общепринятых правил и норм.**

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения
- Формировать навыки культурного поведения в общественных местах, в общественном транспорте.

### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

- Формировать первичные представления детей об их правах
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам
- Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием

## **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

### **Развитие игровой деятельности.**

- Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения.
- Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли .
- Учить выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

### **Развитие навыков самообслуживания.**

- Формировать навыки самообслуживания.
- Учить самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.

### **Приобщение к труду.**

- Приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности.**

- Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе.
- Формировать навыки безопасного поведения на дорогах.
- Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности.

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.189-191, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Познавательное развитие**

##### **Программные задачи**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Развивать осязание.
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1–2 качествам

##### **Развитие познавательных действий.**

- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

##### **Проектная деятельность.**

- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.
- Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

##### **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.
- Развивать наблюдательность и внимание .
- Обучать детей игре в шашки и шахматы

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество, счет.**

- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов
- Учить считать до 5
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами.

##### **Величина.**

- Учить сравнивать два предмета по величине.
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

##### **Форма.**

- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов
- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

### **Ориентировка во времени.**

- Формировать представления детей о частях суток

### **Ознакомление с окружающим миром**

#### **Предметное окружение.**

- Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.
- Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли начать интересоваться «всем на свете».
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой

#### **Природное окружение.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.

#### **Неживая природа.**

- Учить детей определять состояние погоды, учить одеваться по погоде.
- Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.
- Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли

#### **Мир растений.**

- Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.
- Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам

#### **Мир животных.**

- Формировать умение группировать животных по разным признакам

#### **Экологическое воспитание.**

- Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
- Формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

- Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности.
- Учить интересоваться работой родителей
- Формировать первичные представления о культурных явлениях

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с .196-202, Приложение, Программу «От рождения до школы»)**

### **Речевое развитие**

#### **Программные задачи**

##### **Формирование словаря.**

- Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Активизировать употребление в речи названий предметов.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток.
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением

##### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Учить детей отчетливо произносить слова и словосочетания.
- Учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

##### **Грамматический строй речи.**

- Создавать условия для активного экспериментирования со словом.
- Учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных.
- Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов.

- Создавать условия для активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

- Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать.
- Формировать у детей умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

- Развивать интерес к книгам, к слову в литературном произведении.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Учить детей читать наизусть стихотворения, считалки

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.202-207, Программу «От рождения до школы»)**

### **Художественно - эстетическое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Приобщение к искусству**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах.
- Развивать умение различать жанры и виды искусства.
- Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Формировать представления об архитектурных сооружениях.
- Развивать интерес к посещению музея, кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Создавать условия для рисования, лепки, аппликации, развивать самостоятельность, активность и творчество.
- Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Формировать умение рассматривать и обследовать предметы.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### **Рисование.**

- Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.
- Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей.
- Формировать у детей умение располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом.
- Формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

#### **Лепка.**

- Формировать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Учить приемам лепки: прищипыванию, вытягиванию отдельных частей из целого куска сглаживанию пальцами поверхность вылепленного предмета и приема использования стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация.**

- Воспитывать интерес к аппликации.
- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Учить вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов.
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов.
- Учить детей преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

#### **Прикладное творчество.**

- Учить конструированию из бумаги.
- Формировать у детей умение к изготовлению поделок из природного материала.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

- Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Учить выделять элементы городецкой росписи.

#### **Конструктивно - модельная деятельность**

- Учить различать и называть строительные детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.
- Формировать у детей умение создавать постройки разной конструктивной сложности
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

#### **Музыкальная деятельность**

- Развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

- Формировать навыки культуры слушания музыки.
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте.

#### **Пение.**

- Учить детей выразительному пению.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения.
- Учить детей двигаться в парах .
- Совершенствовать у детей навыки основных движений

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Создавать условия для эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений
- Учить инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.207-217, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Физическое развитие**

##### **Программные задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием
- Формировать представления о здоровом образе жизни.
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

## **Физическая культура**

### **Физкультурные занятия и упражнения.**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
- Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- Учить сочетать отталкивание со взмахом рук в прыжках в длину и высоту с места, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.
- Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками..

### **Спортивные и подвижные игры.**

- Формировать интерес и любовь к спорту.
- Развивать представления о некоторых видах спорта.
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать интерес к подвижным играм.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Развивать в играх психофизические качества
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.217-221, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Старшая группа (Шестой год жизни)**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **Программные задачи**

##### **Формирование первичных ценностных представлений**

##### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.
- Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

##### **Нравственное воспитание.**

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Воспитывать стремление «поступать хорошо».
- Воспитывать стремление к честности и справедливости.
- Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей.
- Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.
- Воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.

- Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.
- Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

#### **Патриотическое воспитание.**

- Расширять представления о малой Родине.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных
- Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам отечества.

#### **Развитие коммуникативных способностей**

##### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

- Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.

#### **Развитие когнитивных способностей**

##### **Усвоение общепринятых правил и норм.**

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами.
- Воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.

##### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

- Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.
- Развивать внимание, умение понимать поставленную задачу способы ее достижения

#### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

##### **Развитие игровой деятельности.**

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
- Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и

регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.

- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.
- Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

- Развивать навыки самообслуживания.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию

#### **Приобщение к труду.**

- Приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.
- Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду.
- Учить оценивать результат своей работы.
- Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.
- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

- Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.**
- Формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.**
- Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.**
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

#### **Содержание и организация образовательного процесса (см.225-230, Программу «От рождения до школы»)**

##### **Познавательное развитие**

##### **Программные задачи**

##### **Развитие когнитивных способностей**

##### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов включая органы чувств
- Знакомить с цветами спектра
- Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

- Знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы сложных форм.

#### **Развитие познавательных действий.**

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу.
- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.
- Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

#### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности нормативного типа.

#### **Дидактические игры.**

- Создавать условия для дидактических игр, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет .
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.
- Учить отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).
- Учить считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.

- Формировать представление о равенстве.
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5

#### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной величины
- Сравнить два предмета по величине опосредованно — с помощью третьего равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер
- Учить делить предмет на несколько равных частей, называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике.
- Развивать у детей геометрическую зоркость..
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве.
- Учить ориентироваться на листе бумаги .

#### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что такое сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

#### **Ознакомление с окружающим миром**

##### **Предметное окружение.**

- Обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.
- Учить классифицировать предметы.

##### **Природное окружение, экологическое воспитание.**

- Развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления.
- Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.
- Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы .
- Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.
- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

##### **Неживая природа.**

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля.

##### **Мир животных.**

- Расширить и систематизировать знания о животном мире.
- Расширить представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.
- Расширить представления о некоторых типичных представителях животного мира различных климатических зон.
- Формировать представление о хищных зверях и птицах.

## **Мир растений.**

- Расширять представления детей о растениях.

## **Экологическое воспитание.**

- Формировать элементарные экологические представления.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

## **Социальное окружение.**

- Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*).
- Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.
- Расширять представления о сферах человеческой деятельности.
- Обогащать представления детей о профессиях
- Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

## **Наша планета.**

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства.
- Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры государствами некоторых народов мира.

## **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.230-237, Программу «От рождения до школы»)**

## **Речевое развитие**

### **Программные задачи**

#### **Развитие речи**

#### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, прилагательными, наречиями.
- Учить детей употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.
- Развивать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.
- Знакомить с разными способами образования .
- Упражнять в образовании однокоренных слов.
- Учить правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Формировать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Учить составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе.**

- Развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Формировать эмоциональные отношения к литературным произведениям.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Формировать умение с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.237-242, Программу «От рождения до школы»)**

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Приобщение к искусству**

- Формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Расширять представления о графике
- Расширять представления об архитектуре.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

#### **Изобразительная деятельность**

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия.
- Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Формировать умение организовывать свое рабочее место.

#### **Рисование.**

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.
- Учить передавать движения фигур.
- Учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций
- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.
- Учить рисовать кистью разными способами.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

- Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- Учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга

#### **Лепка.**

- Развивать умение лепить из глины, пластилина и пластической массы с натуры и по представлению знакомые предметы ..
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений
- Развивать творчество, инициативу.
- Формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок.
- Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы.
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Аппликация.**

- Закреплять умение детей создавать изображения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.
- Учить приему обрывания.
- Формировать умение создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой.
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
- Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

- Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках .
- Знакомить детей с изделиями народных промыслов.
- Знакомить с декоративными росписями.
- Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей.
- Развивать декоративное творчество детей.
- Учить ритмично располагать узор.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

#### **Конструктивно -модельная деятельность**

- Развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Развивать самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Учить анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Музыкальная деятельность**

- Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### **Слушание.**

- Учить различать жанры музыкальных произведений.
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов .

### **Пение.**

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений
- Развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованные игры**

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления.

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с. 242-254, Программу «От рождения до школы»)**

### **Физическое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды.

### **Физическая культура**

#### **Физкультурные занятия и упражнения.**

- Формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

### **Спортивные и подвижные игры.**

- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.254-259, Программу «От рождения до школы»)**

### **Подготовительная группа (Дети седьмого года жизни)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

#### **Образ Я.**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.
- Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** - стремление быть полезным обществу.
- Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.
- Воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах** и возможностях.
- Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации
- Закреплять **традиционные гендерные представления**, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **Нравственное воспитание.**

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогать им.
- Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.
- Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны .

#### **Патриотическое воспитание.**

- Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине.
- **Патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.**
- Знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

#### **Развитие коммуникативных способностей**

##### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

##### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

- Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).
- Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения, к оформлению и обустройству группы
- Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

#### **Развитие регуляторных способностей**

##### **Освоение общепринятых правил и норм.**

- Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

- Формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

#### **Развитие целенаправленности, саморегуляции.**

- Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.  
Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

#### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

##### **Развитие игровой деятельности.**

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.
- Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.
- Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.
- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

##### **Развитие навыков самообслуживания.**

- Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами, самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

##### **Приобщение к труду.**

- Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.
- Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.  
Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

##### **Формирование основ безопасности.**

- Знакомить с **правилами безопасного поведения на природе.**
- Формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.**
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Формировать **навыки безопасности собственной жизнедеятельности.**

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»

## **Содержание и организация образовательного процесса (см.262-268, Программу «От рождения до школы»)**

### **Познавательное развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Развитие когнитивных способностей**

##### **Сенсорное развитие.**

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов.
- Формировать умение применять разнообразные способы обследования предметов и классифицировать их по общим качествам
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

##### **Развитие познавательных действий.**

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Развивать навыки учебной деятельности.

##### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов.).
- Формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

##### **Дидактические игры.**

- Учить детей играть в различные настольные игры.
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Создавать условия для проявления произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество, счет.**

- Учить формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.

### **Величина.**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Учить делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру.
- Учить правильно обозначать части целого, находить части целого и целое по известным частям.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры.
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Учить сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

### **Форма.**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, классифицировать по цвету, форме, размерам.
- Учить моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Учить детей делить геометрические фигуры на равные части.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Учить ориентироваться на ограниченной площади
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время,

регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов

- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с окружающим миром**

#### **Предметное окружение.**

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

#### **Природное окружение.**

- Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире.
- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

#### **Неживая природа.**

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года
- Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке
- Расширять представления о погодных явлениях .
- Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли.
- Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты.
- Формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли
- Развивать познавательный интерес детей.

#### **Мир растений.**

- Развивать представления детей о растениях.
- Формировать первичное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах.
- Расширять представления о классификации растений.
- Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам
- Развивать интерес к природе родного края.

#### **Мир животных.**

- Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные.
- Расширять представления о классе млекопитающих.
- Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам.
- Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты.
- Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде.
- Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.
- Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах в мире животных .

#### **Экологическое воспитание.**

- Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями
- Формировать навык ответственно относиться к окружающей среде.
- Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе.
- Расширять представления о Красной книге.

### **Социальное окружение.**

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Расширять представления о людях разных профессий.
- Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий.

### **Наша планета.**

- Расширять представления дошкольников о том, что Земля — наш общий дом.
- Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.
- Расширять осведомленность о многообразии народов мира.
- Создавать условия проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.
- Воспитывать интерес и уважение к другим народам

### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с. 268-276, Программу «От рождения до школы»)**

### **Речевое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Развитие речи.**

- Совершенствовать речь как средство общения.
- Формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.

#### **Формирование словаря.**

- Обогащать бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь детей.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

- Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию.
- Совершенствовать фонематический слух.

#### **Грамматический строй речи.**

- Упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова.
- Учить строить сложноподчиненные предложения.

#### **Связная речь.**

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.
- Учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### **Подготовка к обучению грамоте.**

- Дать представления о предложении
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учить составлять слова из слогов.
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### **Приобщение к художественной литературе**

- Развивать интерес детей к художественной литературе.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.
- Формировать умение находить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **Содержание и организация образовательного процесса (см. 276-281, Программу «От рождения до школы»)**

#### **Художественно-эстетическое развитие**

##### **Программные задачи**

##### **Приобщение к искусству**

- Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Создавать условия для участия детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- **Расширять представления об истории и видах искусства.**
- Формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
- Расширять представления детей о творческих профессиях.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства.
- Расширять знания детей об основных **видах изобразительного**, развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности .
- Расширять представления о **народном декоративно-прикладном искусстве.** (
- Расширять представления об **архитектуре.**
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений.

##### **Изобразительная деятельность**

- Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Развивать коллективное творчество.
- Формировать умение действовать согласованно.
- Учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.

#### **Рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.
- Учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением
- Формировать умение строить композицию рисунка
- Учить передавать движения людей и животных, растений.
- Формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений.

#### **Лепка.**

- Развивать творчество детей.
- Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.
- Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.
- Развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Аппликация.**

- Учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки

#### **Прикладное творчество.**

- Закреплять умение складывать бумагу различной формы в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги.

- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Формировать умение вдевать нитку в иголку, шить простейшие изделия.
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани.
- Закреплять умение работать с природным материалом.
- Развивать фантазию, воображение.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

- Развивать декоративное творчество детей.
- Формировать умение свободно владеть карандашом, кистью.
- Учить видеть красоту созданного изображения.
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства.
- Развивать навыки декоративной лепки

#### **Конструктивно - модельная деятельность**

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Закреплять навыки коллективной работы.
- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.
- Учить сооружать постройки, объединенные общей темой

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

#### **Музыкальная деятельность**

- Приобщать детей к музыкальной культуре,
- Воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Учить игре на детских музыкальных инструментах.

#### **Слушание.**

- Развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции
- Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Расширять представления об элементарных музыкальных понятиях.

#### **Пение.**

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать навыки танцевальных движений.
- Развивать танцевально-игровое творчество.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать творческую активность детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

- Формировать музыкальные способности.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах.

#### **Театрализованная игра**

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
- Воспитывать любовь к театру.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности.
- Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
- Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

#### **Содержание и организация образовательного процесса (см. с.281-293, Программу «От рождения до школы»)**

### **Физическое развитие**

#### **Программные задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

- Расширять представления детей о рациональном питании.
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Воспитывать привычку правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви.

#### **Физическая культура**

##### **Физкультурные занятия и упражнения.**

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Упражнять детей в статическом и динамическом равновесии.
- Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

##### **Спортивные и подвижные игры.**

- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка.
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры.
- Учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

## Содержание и организация образовательного процесса (см. с.294-299, Программу «От рождения до школы»)

### 2.2. Содержание деятельности с детьми в режимные моменты

Специфика Программы определяется тем, что образование осуществляется **в течение всего времени пребывания ребенка в образовательной организации:** в момент прихода в детский сад, во время гигиенических процедур, в процессе специально организованных занятий (или игр, занятия), на прогулках, в играх, беседах, в культурных практиках и самостоятельной деятельности детей. В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) образовательная деятельность может осуществляться на открытом воздухе. Часть игр-занятий, занятий, праздников рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде и других помещениях дошкольной образовательной организации

Режимный момент	Направление развития (образовательная область)	Содержание деятельности
Приём детей	Социально-коммуникативное развитие.	Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика
Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Утренний круг	Социально-коммуникативное развитие.	Общегрупповой ритуал Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации образовательного процесса при совместной деятельности взрослых и детей.
Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Уход за растениями в уголке природы.
Дневная прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе.

	Художественно-эстетическое развитие	Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке). Подвижные игры. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.
Обед	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании
Пробуждение и подъём, активизация	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Закаливающие процедуры Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра
Полдник	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. . Приведение в порядок группы

Вечерний круг	Социально-коммуникативное развитие.	Общегрупповой ритуал. Обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей
Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)

### 2.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в соответствии с ООП ДО ДОО по возрастным группам (см. Приложение 4)

#### 2.4 . Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные образовательной программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. педагогам важно владеть *способами поддержки детской инициативы*. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### 1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и

элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребёнка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие /в том числе сюжетно-ролевые/. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к её достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции /сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия/; простейшие измерения; экспериментирование с природными /водой, воздухом, снегом и др./ и рукотворными /магнитами, увеличительными стёклами и т.п./ объектами: просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности /игре, конструировании, труде и пр./ и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создаёт ситуации, удовлетворяющие потребности ребёнка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности /общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками/ следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведёт от диалога между взрослым и ребёнком, в котором взрослый берёт на себя руководящую роль, направляя ход мысли и</p>

	<p>способы её выражения, к развёрнутой монологической речи самого ребёнка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребёнок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы: уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
--	---

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на: совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

При реализации ООП ДО целесообразно рекомендовать к работе следующую модель организации деятельности взрослых и детей в ДОО:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, дидактические игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Восприятие художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и

региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

### **2.5. Специфика условий (региональные, национальные и др.)**

Реализация ООП ДО МДОУ № 66 «Петушок» обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогическим коллективом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Этнический состав обучающихся в основном – русские, но имеются в незначительном количестве дети, являющиеся представителями других национальностей. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Вологодского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Вологодского края. Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Вологодская область стоит на первом месте среди всех других регионов РФ по доле русского населения в регионе (96,56 % русских среди всего населения области). В настоящее время меняется численный и национальный состав. Задачей коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Вологодская область славится:

- городами и населёнными пунктами (Белозерск, Великий Устюг, Вологда, Устюжна, Тотма и другие), которые имеют статус исторических и являются музеями под открытым небом. - Великий Устюг с 1999 года считается родиной российского Деда Мороза.

- ведущими музеями: Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Кирилло-Белозерский, Велико-Устюгский; Тотемское и Череповецкое музейные объединения. Под Вологдой расположен Архитектурно-этнографический музей Вологодской области.

- в Вологодской области сохранился и ряд старинных русских дворянских усадеб, включая усадьбу Брянчаниновых, Гальских (восстановлены).

- памятники культовой архитектуры, в том числе ансамбли Спасо-Прилуцкого, Кирилло-Белозерского и других монастырей. Самый знаменитый Ферапонтов монастырь, благодаря фресковому ансамблю, выполненному в 1502 году древнерусским художником Дионисием, включён в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

- сохранившихся памятниками деревянного зодчества. Однако, в силу разных причин, число и сохранность объектов деревянной архитектуры неуклонно снижается. Так, в 1963 году сгорела церковь Покрова Пресвятой Богородицы под Вытегрой, непосредственный предшественник знаменитого Преображенского храма Кижского погоста. Интересным может оказаться и посещение княжеской гридницы в городе Белозерске.

- народными промыслами: художественная обработка металла (северная чернь), резьба по дереву (изделия деревянного зодчества), вологодское кружево. Вологодский край как часть Русского Севера сумел сохранить значительное число памятников этнического наследия русского народа (песни, сказания, былины, летописи). В XIX—XX веках здесь были «открыты» лучшие образцы фольклора, церковной и светской литературы. В быту и культурной жизни современного населения сел и деревень Вологодской области и сегодня находят свое продолжение традиции и промыслы крестьянского уклада.

Ведущие музеи г. Вологды, работающие с дошкольниками:

- Вологодский государственный музей –заповедник;

- Музей кружева;

- Архитектурно-этнографический музей Вологодской области «Семёново», где с потрясающей точностью воспроизведена обычная русская деревня конца 19 — начала 20 веков с ее бытом, укладом и интерьерами;

- Музей «Мир забытых вещей», рассказывающий о культуре России.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о Родном крае (Вологодской области, г. Вологде), как о самобытном уголке культуры.

- знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) земли Вологодской.

К демографическим особенностям относятся:

- социальные проблемы: зависимость экономики области и города от одного градообразующего предприятия;

- сильнейшая поляризация пространства — концентрация населения, экономической активности и доходов в городе Вологде.

- проблемы качества населения, в том числе проблемы уровня здоровья подрастающего поколения, пониженное долголетие.

Климатические особенности:

Вологодская область расположена на северо-востоке Восточно-Европейской равнины, рельеф здесь холмистый — чередуются низменности (Прионежская, Молого-Шекснинская), гряды (Андогская, Белозерская, Кирилловская) и возвышенности.

МДОУ «Детский сад № 66 «Петушок» расположено в зоне умеренно-континентального климата таежной зоны с умеренным теплым летом (ср. температура июля +18 °С) и умеренно холодной зимой (ср. температура января -14 °С).

Особенности климата:

- Климат характеризуется неустойчивой погодой.

- Преобладают ветры западных направлений

- Осадки в среднем за год составляют 650-800 мм (большая часть приходится на теплое время года), испаряемость гораздо меньше, поэтому область богата реками, озёрами и болотами.

- Снежный покров держится 160—170 дней.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. Данные погодные, сезонные условия учитываются при организации образовательного процесса в ДОО. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

### Задачи осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

### Направления работы ДОО по региональному направлению

Природа родного края	Труд людей Вологодского края	История Вологодского края	География, промыслы Вологодского края	Фольклор
Животный мир	Вологда-труженица (профессии)	Наша область в древности	Наша область на карте России	Фольклорные сказки

	родителей, промышленные предприятия города Вологды, профессии людей, которые на них трудятся)			
Растительный мир	Профессии людей, занятых в лесопромышленном комплексе области	История города Вологды: прошлое и настоящее	Водные просторы нашей области: крупные озёра и реки, Волго-Балтийский водный путь	Фольклорные игры
Заповедники и заказники на территории г. Вологды	Профессии людей, занятых в сельскохозяйственном комплексе области	Наш край в Великой Отечественной войне (область и родной край)	Рыбинское водохранилище	Колыбельные
Красная книга Вологодской области		Ими славится земля Вологодская: Герои Великой Отечественной войны нашей области и города	Золотое кольцо Вологодской области (крупные города)  История развития промыслов Вологодской области: •ерговская глиняная игрушка •северная чернь •вологодское кружево •берестяные изделия и деревянное зодчество •глубоковская роспись •вологодский костюм	Потешный фольклор  Обряды Народный календарь Пословицы, загадки

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

## **2.6. Описание вариативных программ, форм, способов, методов и средств реализации программы**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в

различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности. Кроме того, важным признано привлечение семьи к образовательному процессу ДОО.

#### **Виды и формы осуществления образовательного процесса:**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы осуществления детской деятельности</b>
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Виды детской деятельности	Формы осуществления детской деятельности
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Изобразительная деятельность, конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация), реализация проектов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание

Методики проведения образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка.

Формы организации образовательной деятельности как групповые, так и по подгруппам, зависят от возрастной группы дошкольников.

Формы работы по образовательным областям:

#### **Младший дошкольный возраст**

<b>Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое	- приём детей на воздухе в тёплое время	- гимнастика после сна

развитие	<p>года</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание (гимнастика в кроватях, ходьба по рефлекторным и мокрым дорожкам, дыхательная гимнастика, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, картин</li> <li>- занятия</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- экскурсии по участку</li> <li>- исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц</li> <li>- труд в природе</li> <li>- познавательные сказки и реальные рассказы педагога</li> <li>- кружковая работа</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Ситуация общения.</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Чтение</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Игра</li> <li>- кружковая работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- формирование навыков культуры общения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряжением</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- кружковая работа</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу (на участке)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок</li> <li>- музыкально-художественные досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- музыкально-дидактическая</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игра</li> <li>-разные виды театров,</li> <li>- игры на фланелеграфе</li> <li>Чтение художественной литературы</li> <li>- кружковая работа</li> </ul>
--	--	---

### Старший дошкольный возраст

Направление развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приём детей на воздухе</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты, ритмика, оздоровительная ходьба и бег)</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта, уход за зубами)</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание (воздушное и водное)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>-дыхательные упражнения</li> <li>-упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия</li> <li>- занятия в кружках и секциях (ОФП)</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>- гимнастика для глаз</li> <li>- самомассаж</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного цикла</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии по участку</li> <li>- исследовательская работа, опыты и экспериментирование,</li> <li>-сюжетно- ролевая игра,</li> <li>-творческая игра,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- занятия по интересам</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- чтение познавательных книг, просмотр телепередач, диафильмов, картинок</li> <li>- рассказы-загадки</li> <li>- познавательные, досуговые вечера</li> <li>- кружковая работа</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия по речевому развитию</li> <li>- рассматривание игровая, проблемная ситуация дидактическая развивающая игра ситуация общения. интегративная деятельность хороводная игра с пением</li> <li>- рассказ</li> <li>- сюжетно ролевые режиссёрские игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- игра-драматизация дидактическая развивающая игра</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- кружковая работа</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-художественные досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

развитие	деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев - рассматривание эстетически привлекательных предметов - организация выставок - слушание соответствующей, возрасту народной, классической, детской музыки - беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - интегративная деятельность	- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - создание макетов, коллекций и их оформление - музыкально- дидактическая игра - концерт - импровизация - музыкальная сюжетная игра - кружковая работа
----------	--	--

При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

Образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.

Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания обучающимся дошкольного учреждения не предусмотрены.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Основное образовательное содержание Программы осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Вариативные игровые моменты, ситуации и приемы, новые виды игр включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе совместной деятельности взрослого с детьми, предполагает индивидуальные, подгрупповые, групповые формы организации. В основу проектирования реализации Программы положены образовательные области, в соответствии с ними подобраны формы организации детских видов деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются основные воспитательные задачи.

### Модель образовательного процесса

Основные воспитательные задачи	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
<b>Физическое развитие</b>		
Физическое	Двигательная	Образовательная деятельность по физическому

воспитание		развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Нравственное Трудовое воспитание	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др
<b>Познавательное развитие</b>		
Умственное воспитание	Конструктивная	Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
<b>Речевое развитие</b>		
Умственное воспитание	Восприятие х/лит-ры и фольклора	Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Эстетическое воспитание	Изобразительная, музыкальная	Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др. Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной

		деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
--	--	--

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Для решения задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные методы обучения.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу:

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03.

Во все виды ОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением. Физкультурные занятия проводятся 2 раза в неделю.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего

исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.3 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде ОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. ОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

## **Технологии организации образовательной деятельности**

### **Образовательная технология «Ситуация»**

Образовательная технология «Ситуация» - научное описание способа достижения педагогического результата, т.е. совокупности тех правил, педагогических приемов и способов организации взаимодействия с детьми, которые обеспечивают достижение поставленной цели. Специфика педагогической технологии заключается в огромном разнообразии ситуаций.

Каждый ребенок, его семья, воспитатель, каждая группа детского сада - индивидуальны, поэтому педагогическая технология должна использоваться педагогом не как самоцель, а как инструмент для проектирования своей деятельности. Поэтому использование технологий, как правило, придает процессу достижения результата большую надежность и гарантирует его более высокое качество.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать её отдельные компоненты в возникновении естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации

затруднений, выявлению их причины постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др

Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребёнком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребёнка;
- осмысление ситуации

### **Здоровьесберегающих технологии**

Целью здоровьесберегающие технологии является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, био-энергетическом.

Выделяют (применительно к ДОО) следующую классификацию:

1. *Медико-профилактические* (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств, организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО);
2. *Физкультурно-оздоровительные* (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
3. *Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
4. *Образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
6. *Обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, Психогимнастика и др.)

### **Технология «Бусоград»**

**Автор:** Сайдуллина Алёна Алексеевна **Технология «Бусоград** или волшебные игры Феи бусинки» один из инструментов развития различных способностей детей. Это - система игр и творческих упражнений с **бусами** для дошкольников Родиной М.И. Методы данной **технологии** заключаются в создании различных линий, дорожек, фигурок, букв, геометрических фигур, картин и много другого.

### **Технологии проектной деятельности**

**Авторы:** Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

#### **Классификация учебных проектов:**

**«игровые»**— детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

**«экскурсионные»**, направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

**«повествовательные»**, при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

**«конструктивные»**, нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

#### **Технология «Су – джок»**

В переводе с корейского «Су» – кисть, «Джок» – стопа. Создатель **метода Су-Джок** - южно-корейский профессор Пак Чжэ Ву. В основе его **метода** лежит система соответствия, или подобия, кистей и стоп всему организму в целом. По мнению самого **автора**, кисти и стопы являются, "пультами дистанционного управления" здоровьем человека.

#### **Технология исследовательской деятельности**

*Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ - технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

#### **Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:**

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

#### **Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные

технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

### **Технология ТРИЗ**

**Метод ТРИЗ** изобрел советский инженер и писатель Генрих Саулович Альтшуллер. Он же является **автором** другой теории – развития творческой личности (ТРТЛ). В 1946 году Альтшуллер изучал приемы, которые чаще используют изобретатели для разрешения поставленных вопросов. По итогу исследования он выявил 40 таких приемов и назвал их совокупность **теорией решения изобретательских задач**.

Цель: развитие у дошкольников таких качеств мышления как гибкость, подвижность, системность, поисковая активность, стремление к новизне, а также развитие творческих и познавательных способностей.

Наиболее эффективными методами в работе с детьми являются: знакомство с именами признаками, анализаторами, решение проблемных ситуаций, постановка «Умных вопросов», установление причинно – следственных связей, которые осваиваются детьми через дидактические игры и упражнения.

Применяя технологию ТРИЗ, у детей появляется мотив к познанию, а используя инструменты, алгоритмы дети сами «добывают» себе знания о явлениях и объектах. Данные методы и приемы помогают в составлении алгоритма занятий, благодаря им образовательная деятельность становится разнообразной, интересной и насыщенной.

### **ИКТ в работе современного педагога:**

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

### **2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей**

Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей проводится только по необходимости.

### **2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установление взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Итогом установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО создаются следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

- **Потребностно - стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**Основная цель** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников – создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

#### **Задачи:**

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- принцип психологической комфортности (создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи);
- принцип деятельности (заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров);
- принцип целостности (неразделимость семейного и общественного институтов воспитания, обеспечение возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье);
- принцип минимакса (дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями);
- принцип вариативности (предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс);
- принцип непрерывности (устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье);

- принцип творчества (ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей);

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

<b>Сфера взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Периодичность</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос	По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	По мере необходимости В течение года В течение года
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах, Городском родительском совете, в экспертных группах при проведении смотров конкурсов	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры родителей</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Наша жизнь», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; - сайт ДОО; - консультации, семинары-практикумы, конференции; - мастер-классы; - адаптационные занятия; -родительские собрания;	В течение года  По годовому плану  По плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное</b>	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Каникулярная неделя - Совместные праздники, развлечения - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков - Участие в городских спортивных	По плану 1 раз в квартал 1 раз в год По плану По плану По возможности По плану По плану Постоянно

пространство	мероприятиях	1 раз в год По плану
--------------	--------------	-------------------------

## **Перспективный план по взаимодействию с родителями детей (см. приложение 5)**

### **2.9. Взаимодействие с социумом**

Социальное партнерство в образовании - это совместная коллективная деятельность различных социальных групп. В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал. Для решения этой проблемы, мы определили направления работы:

- Ознакомление детей с ближайшим социумом;
- Включенность ребенка в социальную значимую деятельность.

Ознакомление детей дошкольного возраста с окружающим миром и их социальное развитие является одним из приоритетных направлений педагогической деятельности. Наша задача адаптировать ребенка к современным условиям, дополнить новым содержанием, за счет реализации любой познавательной задачи через различные виды деятельности. Освоение мира ребенком происходит как на занятиях, так и в играх, экскурсиях, праздниках, конкурсах.

Наше дошкольное учреждение тесно взаимодействует с социальными учреждениями города. В ближайшем окружении с нами находится городская и областная детская библиотека, две общеобразовательные школы, детские сады, что позволяет тесно сотрудничать с ними. Создание системы взаимодействия ДОО с данными учреждениями строятся на основе договоров и совместных планов.

Сотрудничество со школами направлено на формирование у старших дошкольников положительной мотивации к школьному обучению и создание преемственности в образовательной работе школы и дошкольного учреждения. Оно реализуется через взаимопосещение занятий и уроков, родительских собраний и педагогических совещаний в детском саду, совместные акции и развлечений.

Сотрудничество с городской и областной библиотекой способствует приобщению детей к культуре чтения художественной литературы, воспитанию бережного отношения к книге, расширению кругозора дошкольников и осуществляется в течение уже нескольких лет. Формы взаимодействия самые разнообразные: организация тематических встреч, развивающих и занимательных игр, выставок детского творчества.

Сотрудничество с детскими садами микрорайона позволяет проводить совместные образовательные мероприятия, организовывать конкурсы, занятия спортом как для детей, так и для взрослых ( родителей, педагогов).

## **Перспективный план по взаимодействию с социумом (см. Приложение 6)**

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1. Требования к педагогическим работникам

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ.

В ДОО работают:

Должность	Количество работников в ДОО	Количество работников в каждой группе
Воспитатель	16	2
Младший воспитатель	8	1
Музыкальный руководитель	2	1
Инструктор по физической культуре	1	1
Учитель –логопед	1	По требованию
Педагог-психолог	1	По требованию

С целью реализации в полном объеме адаптированных образовательных программ (по потребности) могут быть привлечены требующиеся специалисты по договорам внутреннего и внешнего совместительства или сетевого взаимодействия.

**Анализ кадрового состава ДОО (см. Приложение 7) [ссылка от 1.08.](#)**

### 3.2. Распорядок дня и /или режим дня

Режим работы ДОО и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МДОУ, договором с учредителем и родителями воспитанников. Режим работы МДОУ – 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям и возрасту детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей в соответствии с медицинскими рекомендациями. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

На протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки варьируется с учетом требований СанПиН.. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры-занятия, гимнастика, закаливание).

#### **Гигиенические условия**

В приемной и игровой комнатах температура воздуха +22°C: в спальном комнате +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях 40–60 %.

Регулярное сквозное проветривание не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°C. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в группе.

#### **Закаливание**

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки\*. Используются местные и общие процедуры. Закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния ребенка.

В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15°C (для средней полосы) при 4–5 слоях одежды.

Воздушные ванны применяются при одевании несколько раз в день; длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 до 6–10 минут.

В качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с +34–35°C до +22°–23°C. При других обычных процедурах температура воды постепенно снижается с +30°C до +16–18°C.

#### **Культурно-гигиенические навыки**

Воспитатель продолжает:

- закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы, завязывать шнурки; помогать друг другу;
- побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения : расческой, зубной щеткой, стаканом, полотенцем, носовым платком и др.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режимы на теплый и холодный период года (см. Приложение 8)**

### **3.3. Учебный план**

Учебный план реализуется в ходе образовательной деятельности. Максимальный допустимый объем нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно-гигиенические нормативы (СанПиН 2.4.1.3049 – 13). При планировании непосредственно-образовательной педагоги ДОО самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПин.

Организованная образовательная деятельность начинается с первой недели сентября. Учебный план включает в себя 35-37 учебных недель. Сентябрь и май - время обследования ЗУН обучающихся.

Учебный план обеспечивает необходимый баланс учебной нагрузки и образовательных областей на неделю в соответствии с возрастными особенностями детей. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы указан в Приложении. Учебный план (см. Приложении 9)

#### **Группа раннего возраста (1-2 лет)**

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по две игры - занятия в день. С каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. От 1-1,6 (длительность занятий 3-6 минут), от 1,6-2 лет (8-10 минут)

#### **Первая младшая группа (2-3 года)**

В соответствии с действующим СанПин для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут), образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

#### **Вторая младшая группа (3-4 года)**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не должен превышать 30 минут. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе – 1,5 часа. Образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

В соответствии с Федеральным закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные

образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 15-20 минут (младший и средний возраст), 25-30 минут (старший возраст).

Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период 2–3 недели.

### 3.4. Календарный учебный график

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета второй половины декабря, новогодних каникул и трех летних месяцев.

Календарный учебный график разрабатывается учреждением ежегодно (см. Приложение10)

Продолжительность учебного года	01.09-31.05
Сроки каникул	Зимние 01.01 -10.01; 08.02.-15.02 Летние 01.06 - 31.08

### 3.5. Расписание образовательной деятельности (см. Приложение 11)

Объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка с 1 до 7 лет

Возрастная группа	Учебная нагрузка	Общее время занятий в неделю
Группа раннего возраста	5 дня по 2 занятия (8 минут*80)=80 минут	1 час 20 минут
1 младшая группа	5 дня по 2 занятия (10 минут*10)=100 минут	1 час 40 минут
2 младшая группа	5 дней по 2 занятия, (15 минут* 10)=150 минут	2 часа 30 минут
Средняя группа	5 дней по 2 занятия, (20 минут* 11)=210 минут	3 часа 30 минут
Старшая группа	2дня по 3 занятия, 3 день по 2 занятия (25 минут*12)=300 минут	5 часов
Подготовительная группа	2 дней по 3 занятия , 3 дня по 2 занятия (30 минут* 12)= минут	6 часов

Педагог каждой возрастной группы самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Образовательный процесс в ДОО реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

### 3.6. Планирование проектной деятельности

Метод проектов - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с

обязательной презентацией этих результатов. Проектное обучение можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии с окружающей средой, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели. Знания, приобретенные детьми в ходе проекта, становятся достоянием их личного опыта. Они получены в ответ на вопросы, поставленные самими детьми в процессе деятельности. Причем необходимость этих знаний продиктована содержанием деятельности. Они нужны детям и поэтому интересны им.

В дошкольном образовании использование метода проектов является подготовительным этапом для дальнейшей его реализации на следующей ступени образования. Преимущества проектного метода:

- является одним из методов развивающего обучения;
- повышает качество образовательного процесса;
- служит развитию критического и творческого мышления;
- способствует повышению компетентности педагогов.

Проекты, вне зависимости от вида нуждаются в постоянном внимании, помощи и сопровождении со стороны взрослых на каждом этапе реализации. Особенностью проектной деятельности в ДОО является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Решить проблему или работать над проектом в данном случае значит - применить необходимые знания и умения из различных разделов образовательной программы дошкольников и получить осязаемый результат. Внешний результат - продукт - можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Этапы реализации метода проектов можно свести к четырем основным:

1. Подготовительный (целеполагание) - определение цели.
2. Разработка проекта – составление плана деятельности по достижению цели (к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу), в каких источниках можно найти информацию и пр.)
3. Выполнение проекта – практическая часть, получение продукта проекта.
4. Подведение итогов – презентация продукта проекта, определение задач для новых проектов.

Проектная работа с дошкольниками сегодня - это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который занимает свое достойное место в системе дошкольного образования. Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей.

**Примерная тематика проектной деятельности с детьми (см. Приложение 12)**

### **3.7. Циклограмма мероприятий, традиции ДОО**

За период существования детского сада сложились определенные условия для развития и реализации творческого потенциала детей, родителей и педагогов, установилась своя система развития коллектива. Убеждены, что установлению доверительных отношений и демократичного стиля общения педагогов с детьми и их родителями во многом способствует

поддержание традиций сада. Это привело к становлению определенного ритма деятельности учреждения, закреплению традиционных дел и мероприятий.

Принцип событийности в реализации программы отражен в сложившейся в ДООУ циклограмме ежегодных мероприятий:

- 1 сентября – День знаний.
- Праздник осени
- День Матери
- Новый год
- День защитника Отечества
- Неделя Здоровья и спорта
- 8 Марта
- Масленица
- Дни защиты от экологической опасности
- День смеха
- Всемирный день здоровья
- 12 апреля День космонавтики
- 9 мая - День Победы
- День семьи. День открытых дверей.
- Выпускной бал
- 1 июня - День защиты детей.

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого

ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МДОУ №66 «Петушок» (см. Приложение 13).**

### **3.9. Программно - методическое обеспечение образовательного процесса в ДОО в соответствии с ООП ДО**

<b>Программы</b>	<u>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</u> /Протокол от 20 мая 2015 № 2/15 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
------------------	--

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа, 2010.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998</p> <p>Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева .»Безопасность»-М.: Просвещение 2007. Пособия по правилам дорожного движения «Путешествие на зеленый свет»</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» ». -М.: Мозайка-синтез, 2006-2010.</p> <p>З.А.Богатева «Чудесные поделки из бумаги». -М.: Просвещение 1992.</p> <p>Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду» ». -М.: Мозайка-синтез, 2005-2010.</p> <p>Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» ». -М.: Мозайка-синтез, 2007-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: -Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).-М.:Перспектива 2008</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» ». -М.: Мозайка-синтез, 2007-2010.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду . —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p>

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

М.А. Баженова. Весёлая математика. ИКФ «Сталкер» 1998

Волина В.. Математика. АРД ЛТД Екатеринбург 1997 г.

Волина В. Праздник числа. АСТ пресс. Москва 1996 г.

Петерсон Л.Г., Е.Е. Кочемасова. Игралочка Баллас. Москва 2003 г.

Лебеденко Е.Н.. Формирование представлений о времени у дошкольников. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2003 г.

Алёшина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Москва 2003

Павлова.Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Москва Мозаика –синтез 2012

А.И. Иванова. «Живая Экология» Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Москва 2004

Е.И. Касаткина. Первоцвет. Методическое пособие. Вологда 2010 г.

Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим

В.И. Щеников. Весёлое природоведение. ЧИКФ «ТББ» 2000 г.

С.Н. Теплюк. Занятия на прогулках с детьми дошкольного возраста. Москва . Владос 2002 г.

А. И. Иванова Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду.

Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Архангельск, 2000;

	С.Н.Николаева “Методика экологического воспитания в детском саду” 2002г
«Речевое развитие».	<p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», М.: Мозаика-синтез» 2010г-  С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребёнка говорить и читать». Москва 2007  г. 3. Г.А.  Тумакова. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Москва  «Просвещение» 1991 г.  М.А. Беженова. Развитие речи дошкольников. «Издательство Сталкер»  2000 г. 5. Т.М.  Пименова, В.А. Архипова. Формирование художественно-речевых  навыков у детей 5-7 лет. Волгоград 2012 г.  А.Г. Арушанова. Развитие диалогического общения. Москва. Мозаика-  синтез 2008 г.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  8. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-  Синтез. 2005-2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.;  Мозаика-Синтез, 2005-2010. 10. О.С. Ушакова  “Развитие речи дошкольников” 2004г 11.О.С. Ушакова,  Н.В.Гавриш “Знакомим дошкольников с литературой” 2004г</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-  Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.:  Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. —  М.: -Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. -  М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Программа «Ладушки». И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-  Петербург: издательство «Композитор», 2000 г.  Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. —  М.: ВАКО, 2007  Анисимова Г.И. Сто Музыкальных игр для развития дошкольников.  Ярославль: Академия развития. 2007.  Буренина А.И. Т.Сауко  Ритмическая мозаика, Топ-хлоп, малыши .СПб.: ЛОИРО, 2000  10. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду  М.: ВАКО, 2006.  Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения в ДОУ. М.: Айрис-  пресс,2006  Картушина М.Ю. Театрализованные представления для  детей и взрослых М.: ТЦ Сфера, 2005.  Морева Н.А. Музыкальные занятия и развлечения в  дошкольном учреждении М.: Просвещение, 2004  О.Радынова Музыкальные шедевры  Т.С. Комарова « «Занятия по изобразительной деятельности». М.:  Мозаика-синтез» 2005-2010г.  Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей  2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.:  Мозаика- Синтез, 2005-2010.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-</p>

	<p>Синтез,  К-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей, М., 2000</p> <p>Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России.2006.</p> <p>Комарова Т.С., А.И.Савенков «Коллективное творчество дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.</p> <p>Соломенникова О.А «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством» М.: Мозайка-синтез» 2005-2010г.</p> <p>Бородкина Н.В. Изобразительная деятельность в д.с. с3 до 7лет. Академия развития 2011.</p> <p>Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвящение.1985.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) Сфера, 2007.</p> <p>Лыкова И.А. Занятия в Изостудии.--- Сфера, 2008.</p> <p>Лыкова И.А. Экопластика.---- Сфера, 2008.</p> <p>Дубровская Н.В. Природа (тематические занятия с 2-7)</p> <p>Мартынова Е.А., Сучкова И.М Художественно творческая деятельность мл.- ст. дошкольный возраст. – Учитель 2008.</p> <p>Скоролупова О.А. Знакомство с русским народным декоративно прикладным искусством 2003.</p> <p>Соломенникова О.А. «Радость творчества» (ознак. с нар. искусством) М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.</p> <p>Зацепина М.Б. Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.</p> <p>Грибовская А.А.Коллективное творчество дошкольников. – творческий центр, 2004.</p> <p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>Григорьева Г.Г. Игровые приемы обучения дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.- М.: Просвещение, 2003.</p>
«Физическое развитие»	<p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» - М.: Мозайка-синтез» 2010 г. 2. Степаненкова</p> <p>Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» - М.: Мозайка-синтез» 2010 г</p>

	<p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей» Москва 2009г  «Азбука физкультминуток для дошкольников» Москва 2005  Е.И.Подольская «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» Волгоград 2010г  Е.А. Синкевич Т.В. Большева «Физкультура для малышей» Санкт — Петербург 2005г  Е. А. Сочеванова «Игры — эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря» Санкт — Петербург 2010г  «Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5 —8 лет» Л.Ф. Тихомирова Ярославль 2002 г  Л.В.Останко «28 комплексов упражнений для укрепления здоровья малыша» Санкт — Петербург 2010г  Н.Н. Ермак «Физкультурные занятия в деском саду» Ростов-на-Дону 2004г  Е.А. Сочеванова «Подвижные игры с бегом» Санкт-Петербург 2009г  В.Л. Страковская «300 подвижных игр для оздоровления детей» Москва 1994г  Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Санкт — Петербург» 2010г  Э. И. Адашкявичене «Баскетбол для дошкольников» Москва 1992г  Е. И. Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5 —7 лет» Волгоград 2011г 19. Н.Ч.  Железняк Е.Ф. Желобкович « 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования» Москва 2009г  О.Е. Громова «Спортивные игры для детей» Москва 2009г  Г.В. Беззубцева А.М. Ермошина «В дружбе со спортом» Москва 2008г  К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду 5 — 7 лет» Москва 2004. 23. М.Ф. Литвинова  «Русские народные подвижные игры» Москва 1986г  Т. Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва 2007г  И.А Агапова М.А. Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников» Москва 2010 г  «Лучшие игры на улице» Москва 2006г  Вавилова Е.Н. «Развитие основных видов движений у детей 3 —7 лет» Москва 2007г  Н.И. Николаева «Школа мяча» Санкт — Петербург 2008г  Е.Н. Вареник «Занятия с часто болеющими детьми с 2 —7 лет» Москва 2009г  для работы с родителями:  Н.И. Бочарова « Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста» Москва 2002 г 31  М.Ю.Картушина..Оздоровительная программа "Зелёный огонёк здоровья". СПб., "Детство – пресс". 2004</p>
--	---

### 3.10. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств областного и городского бюджета муниципального образования «город Вологда» и бюджетной системы Российской Федерации осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со ФГОС ДО. МДОУ № 66 «Петушок» действует в соответствии с муниципальным заданием на финансовый год. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем

государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. ООП ДО служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29.12.2012 нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Финансовые условия реализации Программы должны:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в

соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации

### **3.11. Управление реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Важнейшим условием реализации образовательной программы является коллективный характер деятельности по ее разработке и реализации. В этом плане она рассматривается в качестве конкретного и реального управленческого механизма в соответствии с выбранным содержанием образовательного процесса и разработанности критериев и показателей его результативности.

Основную часть концептуальной и организационной работы решает заведующий совместно со старшим воспитателем, все нормативные, финансовые вопросы решает заведующий совместно с общим Родительским советом. Заведующий также осуществляет контроль за внедрением программы. Старший воспитатель координирует деятельность педагогов по реализации программы, а также ведет контроль за формированием ежегодного отчета по осуществлению мероприятий программы и организации их исполнения; за рассмотрением хода выполнения программы на педагогическом совете и общем родительском собрании. Родительский совет анализирует, освещает промежуточные результаты реализации программы; определяет удовлетворенность потребностей и пожеланий детей и родителей.

Диагностика здоровья детей, профилактика, оздоровление вошли в компетенцию и медицинской службы (медсестра, врач-педиатр и другие врачи-специалисты городской детской поликлиники, специалисты психолог, логопед).

Педагогический коллектив организует образовательную и физкультурно-оздоровительную работу с детьми, осуществляет диагностическую и аналитическую работу по усвоению детьми материала программы. Планирование деятельности педагога тесно связано с организацией сотрудничества с семьей по вопросам совместного развития детей, формирования навыков здорового образа жизни.

Функции соуправления в ДОО распределились следующим образом:

- администрация – разработка и дальнейшая реализация программы, работа по вопросу создания здоровьесберегающего образовательного пространства в ДООУ и семье, развитие системы социального партнерства;
- воспитатели - воспитание физически, психически здорового и социально-адаптированного ребенка, сотрудничество с семьей, с социумом.

Система контроля в дошкольном учреждении направлена на:

- выявление эффективности процесса реализации программы;
- определение проблем, причин их появления, проведение корректирующих воздействий, направленных на приведение промежуточных результатов реализации программы в соответствие с намеченными целями.

Внедря обновленную модель управления ДОО, коллектив не может обойтись без сотрудничества с родителями, социумом. Перейти к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада: он должен стать открытой системой. Нам необходимо создать такие условия, чтобы у всех участников воспитательного процесса

(дети, педагоги, родители) возникала личная готовность открыть самого себя в какой-то деятельности, мероприятии. Пример открытости, в первую очередь как профессионал, должен демонстрировать педагог. Это может выражаться в открытости детям, социуму, родителям. Личной готовностью открыть самого себя педагог "заражает" детей, родителей. Своим примером воспитатели вызывают родителей на доверительное общение, и они делятся своими тревогами, трудностями, просят помощи и предлагают свои услуги, свободно высказывают свои проблемы и претензии.

Родители должны быть уверены в хорошем отношении педагога к ребенку. Поэтому педагоги стремятся выработать у себя "добрый взгляд" на ребенка: видеть в его развитии, личности, прежде всего положительные черты, создавать условия для их проявления, привлекать к ним внимание родителей. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям, компетентности педагога в вопросах воспитания, но, главное, на доверии к нему в силу его личностных качеств (заботливость, внимание, доброта, чуткость). Педагоги же в свою очередь очень серьезно работают над собой, готовят себя к грамотному общению с родителями посредством практикумов, тренингов, изучения литературы, творческих заданий и др. Педагогические дискуссии, обмен опытом помогают педагогам увидеть разные точки зрения, высказать свое мнение, прийти к некому общему знаменателю. Важно отметить, что успех взаимодействия педагога и родителей напрямую связан с активной позицией самого педагога, с его желанием научиться, измениться.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОО с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в команду единомышленников.

### **3.12.Список использованной литературы**

- ◇ Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи
- ◇ от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- ◇ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
- ◇ Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- ◇ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- ◇ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- ◇ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ◇ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
- ◇ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- ◇ Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- ◇ Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении

- методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- ◇ Архипова Е. Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста. — М., 2015.
  - ◇ Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития
  - ◇ Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.
  - ◇ Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.
  - ◇ Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.
  - ◇ Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. — М., 2001.
  - ◇ Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.
  - ◇ Мишина Г. А., Стребелева Е. А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. — М., 2016.
  - ◇ Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.
  - ◇ Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.
  - ◇ Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.
  - ◇ Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.
  - ◇ Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.
  - ◇ Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.
  - ◇ Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.
  - ◇ Слепцова И. Ф. Обзор программ, соответствующих ФГОС ДО.
  - ◇ Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012.
  - ◇ Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд. — М., 2000.
  - ◇ Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. — Собр. соч. — Т. 9. — М., 1950.
  - ◇ Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
  - ◇